

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа с. Старая Тушка Малмыжского района Кировской области

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

№1 от 31.08.2023г.

*Е.А.* Рухлядева Е.А.



УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Габдрахманов Р.Р.

Приказ №108 от 01.09.2023 г.

**Рабочая программа  
по предмету «Русский родной язык»  
для 9 класса на 2023-2024 учебный год**

3	Григорьев Иван Александрович	1300 00
3	Сидякина Елена Александровна	1300 00
1	Винокулова Наталья Викторовна	1300 00
Итого		3900 00
№	Ф.И.О.	Сумма в рублях

Составитель программы: Рухлядева Е.А.  
учитель русского языка и литературы

2023 г.

# Введение

Рабочая программа по предмету «Русский родной язык» (предметная область «Родной язык и родная литература») для 9 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и с учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 31 января 2018 г.)

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 9 классе

### Личностные результаты:

1) понимание русского родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) осознание эстетической ценности русского родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

6) получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью;

7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

8) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

9) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, формирование компетенций анализа, проектирования, способов взаимовыгодного сотрудничества и реализации собственного лидерского потенциала;

12) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### 1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

### 2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### 3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;  
готовность адаптироваться в профессиональной среде;  
уважение к труду и результатам трудовой деятельности;  
осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### 7. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;  
повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;  
активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;  
осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;  
готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### 8. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;  
овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;  
овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД*

- 1) анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты, идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему, ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей, формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности, обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылаясь на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов;
- 2) обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решения задачи и достижения цели, составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования), определять потенциальные затруднения при ре-

шении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

- 3) определять критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности, отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований, оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата, работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата;
- 4) определять критерии правильности выполнения учебной задачи, свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий, фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;
- 5) осуществлять рефлексия контрольно-коррекционного типа, самоконтроль, адекватно оценивать результаты, осознанно принимать аргументированные решения и осуществлять выбор в учебной и познавательной деятельности.

### *Познавательные УУД*

- 1) подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- 2) объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- 3) строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- 4) излагать полученную информацию; подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
- 5) владеть приемами смыслового чтения и аудирования: ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл прочитанного или прослушанного, устанавливать взаимосвязь описанных явлений и процессов; определять идею текста; оценивать содержание и форму текста;
- 6) применять в познавательной, коммуникативной и социальной практике и профессиональной ориентации экологическое мышление и эстетические способности;
- 7) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой

- словесной форме и в наглядно-символической форме;
- 8) систематизировать, сопоставлять и анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
  - 9) определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
  - 10) выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации, использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач.

### *Коммуникативные УУД*

- 1) организовывать учебное взаимодействие в группе, определять возможные роли в совместной деятельности, играть определенную роль в совместной деятельности;
- 2) принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи мнение, доказательство, факты; определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации, строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- 3) критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его, предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- 4) выделять общую точку зрения в дискуссии, договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной задачей;
- 5) корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, применять разные способы построения доказательства и опровержения, выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- 6) определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- 7) соблюдать нормы публичной речи в соответствии с коммуникативной задачей; использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления и невербальные средства общения;
- 8) создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств; делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

### **Предметные результаты:**

#### *Выпускник научится:*

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое) монологической речи, учебно-научных, художе-

ственных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации с помощью вторичных текстов; использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- создавать тексты аргументативного характера, эффективно строить доказательство и опровержение доказательства;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности рассказа, анекдота, шутки; уместно использовать молодежный жаргон и жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- находить и анализировать разные виды информации в художественном тексте, осуществлять интерпретацию и создание текстов разных жанров (притча, эссе и др.);
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (очерк, путевые заметки, реклама, газетная статья и др.);
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового стиля; создавать деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации;
- создавать устные и письменные учебно-научные сообщения (ответы на уроке различных видов, рецензию, доклад, аннотация и др.); принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- создавать тексты как результат проектной деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс, понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи, выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать и комментировать основные активные процессы в лексике современного русского языка;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур, характеризовать заимствованные слова по языку-



источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);

- понимать особенности освоения иноязычной лексики, определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;
- соблюдать орфоэпические нормы в речи, различать варианты произносительной и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы, понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки, редактировать текст с целью исправления речевых ошибок, выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;

- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии, понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.,
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать источники крылатых слов и выражений, правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека, а также свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

- использовать активный и потенциальный словарный запас, различные грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка, возможности лексической и грамматической синонимии в собственной речевой практике;
- использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка, нормы речевого этикета;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## 2. Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел	Содержание изучаемого материала
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	Язык как знаковая система. Функции языка. Сущностные характеристики речи. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, похвала, самопрезентация и др. Роль невербальных компонентов в устной речи. Смысловое чтение. Функциональная грамотность. Виды чтения. Приемы работы с текстом на этапе предтекстовой, текстовой и послетекстовой деятельности. Эффективные приемы слушания. Коммуникативные ошибки слушания. Основные методы, способы и средства получения и переработки информации
2	Текст как единица языка и речи	Текст, основные признаки текста. Композиция текста. Типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные и др. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа. Дискуссия как разновидность корректного спора. Структура доказательства: тезис, аргументы, вывод. Типы аргументов. Правила эффективной аргументации. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Пути разрешения конфликтных ситуаций
3	Функциональные разновидности языка	Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы. Речь как средство самовыражения, характеристики человека. Рассказ о событии, «бывальщина». Языковые особенности разговорного стиля. Невербальные средства в разговорной речи. Молодежный жаргон. Анекдот, шутка. Из истории русской публицистики. Разновидности и жанры публицистического стиля. Проблемный очерк, путевые заметки, реклама и др. Создание общеклассной газеты. Стиль как способ самовыражения автора. Виды информации в тексте. Диалогич-

		<p>ность в художественном тексте. Языковые особенности стиля в условиях многостилевого своеобразия. Эссе. Притча. Афоризмы. Сочинение в жанре письма другу, дневника. Из истории стиля. Свойства стиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидности и жанры научного стиля речи. Статья. Вторичные тексты: реферат, аннотация, рецензия и др. Языковые особенности официально-делового стиля речи. Жанровое многообразие текстов официально-делового стиля. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Задачи стилистического анализа, примерная схема. Выполнение стилистического анализа текста</p> <p>Редактирование текста. Определение задач редактирования. Использование приемов исправления текста</p>
4	Язык и культура	<p>Функции русского языка в современном мире. История развития русского языка. Место русского языка среди других мировых языков. Богатство и нормированность языка, обладающего длительной письменной традицией. Популярность русского языка в мире. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Законы развития языка. Синхронический и диахронический уровни языка. Лексическое значение слова. Лексико-грамматические группы. Связь лексики с семантикой. Языковая картина мира у разных народов. Актуальная лексика. Лексикография. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Лексические заимствования последних десятилетий. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Неологизмы, их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Окказионализмы. Активные процессы языка: рост словарного состава языка, появление новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся слов, их стилистическая переоценка. Национально-культурная специфика и богатство русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры. Заимствованные фразеологизмы. Создание новой фразеологии. Связь исторического развития языка с историей общества. Историзмы и архаизмы. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Создание лингвокультуроведческого словаря к художественному тексту. Ал-</p>

		горитм и этапы работы над словарной статьей. Принципы организации работы со словарем
5	Культура речи	<p>Признаки нормативности языкового явления. Виды норм. Типы вариантов норм. Из истории культуры речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Стили и темп произношения. Точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Лексическая сочетаемость слов. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, с речевой избыточностью. Стилистические ошибки. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Нормы образования и употребления прилагательных в формах степеней сравнения, в краткой форме. Склонение прилагательных, местоимений, порядковых и собирательных количественных числительных. Нарушение морфологической нормы как ошибка и как средство выразительности. Глаголы 1 лица ед. ч. наст. и будущ. времени с неполной парадигмой, двувидовые глаголы, глаголы в повелительном наклонении. Особенности образования и употребления причастий и деепричастий. Литературные и разговорные варианты нормы. Нормы управления. Предложное и беспредложное управление: предлоги <i>благодаря, согласно, вопреки, о, по, из, с и др.</i> Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Построение предложений с однородными членами. Согласование сказуемого с подлежащим в числе. Трудные случаи согласования (количественно-именное сочетание, числительное и существительное, сочетание слов <i>много, сколько, меньшинство и др.</i>). Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках</p>
6	Речевой этикет	<p>Из истории русского этикета. Принципы этикетного общения в основе речевого этикета. Русская речевая манера общения. Стереотипное поведение в стандартных ситуациях, позитивное отношение к собеседнику. Нормы делового этикета. Соблюдение правил делового этикета. Место и роль невербального общения. Первое впечатление. Особенности национального делового этикета разных стран. Активные процессы в речевом этикете, возникшие под воздействием СМИ. Речевая агрессия. Понятие сетикета. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях</p>

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи	Контрольные работы	Воспитательный компонент
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	3			1,2,3
2	Текст как единица языка и речи	3			4,
3	Функциональные разновидности языка	7	5	2	1,8
4	Язык и культура	10	1	1	2,6
5	Культура речи	8		2	2,3
	Речевой этикет	3			1,2,8
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>			

№п/п	Тема урока	Тип урока	Содержание урока	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)				
				Предметные результаты	Метапредметные результаты			Личностные результаты
					Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	
<b>Язык и речь. Виды речевой деятельности</b>								
1	Традиции русского речевого общения	рефлексии	Язык как знаковая система. Функции языка. Сущностные характеристики речи. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, похвала, самопрезентация и др. Роль невербальных компонентов в устной речи	Осознавать роль знаковой природы языка, определять функции языка, понимать сущность речи и ее отличие от языка, владеть коммуникативными стратегиями устной речи, классифицировать невербальные компоненты устной речи и определять их роль в процессе общения	Определять цели предстоящей индивидуальной и групповой деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициатива), выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство	Проявлять речевые действия, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях	Идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования родного языка, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа
2	Эффективные приемы чтения	рефлексии	Смысловое чтение. Функциональная грамотность. Виды чтения. Приемы работы с текстом на этапе предтекстовой, текстовой и послетекстовой деятельности	Понимать роль чтения в жизни современного человека, определять уровень собственной функциональной грамотности, владеть разными видами и приемами чтения, эффективно работать с текстом на различных этапах текстовой деятельности	Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов	Преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст, критически оценивать содержание и форму текста	Создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, обобщать прочитанное	Формирование ответственного отношения к учению, уважения к умственному труду, формирование стартовой мотивации к изучению нового материала
3	Активное	реф-	Основные мето-	Получать и обраба-	Соотносить свои	Устанавливать	Владеть раз-	Понимание ме-

	слушание	лекции	ды, способы и средства получения и переработки информации. Эффективные приемы слушания. Коммуникативные ошибки слушания	тывать информацию различными способами, владеть приемами активного слушания, анализировать и исправлять ошибки слушания, не допускать таких ошибок в собственной речи	действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата	причинно-следственные связи, выбирать основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов	ными видами слушания (выборочным, ознакомительным, детальным), организовывать деятельность в группе	ста родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом
<b>Текст как единица языка и речи</b>								
4	Композиционные особенности текста	рефлексии	Текст, основные признаки текста. Композиция текста. Типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные и др. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа	Устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста; анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем, основных типов текстовых структур, объяснять значение заголовков	Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности; наблюдать и анализировать свою деятельность и деятельность других в процессе взаимопроверки	Извлекать информацию из различных источников, включая СМИ и Интернет, анализировать, сравнивать и классифицировать факты и явления, преобразовывать модели	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения с учетом коммуникативной установки, темы, главной мысли, основной и дополнительной информации	Использование родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам, формирование положительной мотивации к учению
5	Аргументация речи	открытия нового знания	Дискуссия как разновидность корректного спора. Структура доказательства: тезис, аргументы, вывод. Типы аргументов. Правила эффективной аргументации.	Определять специфику дискуссии как вида спора, создавать устные и письменные тексты аргументативного типа с использованием различных способов аргументации, давать оценку причин	Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов	Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; строить доказательства (прямое, косвенное), приводить аргументы разных типов	Владеть различными видами монолога и диалога, корректно участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием	Освоение национальных ценностей, традиций, культуры, добродетельное отношение к окружающим, любовь к Родине



			Прямые и косвенные доказательств	неэффективной аргументации в учебно-научном общении			различных средств аргументации	
6	Опровержение аргументации	открытия нового знания	Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, аргументов, демонстрации. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Пути разрешения конфликтных ситуаций	Владеть способами опровержения доводов оппонента, применять в споре правила корректного речевого поведения, определять пути разрешения конфликтных ситуаций	Оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; соотносить реальные и планируемые результаты и делать выводы	Владеть приемами систематизации, использовать самостоятельно найденный материал; преобразовывать текстовую информацию с помощью знаково-символических структур	Коммуникативно целесообразно взаимодействовать с товарищами в процессе речевого общения, выполнения совместной деятельности	Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции
<b>Функциональные разновидности языка</b>								
7	РР Разговорная речь	рефлексии	Понятие функционального стиля. Стилеобразующие факторы. Речь как средство самовыражения, характеристики человека. Рассказ о событии. Языковые особенности разговорного стиля. Невербальные средства в разговорной речи. Молодежный жаргон. Анекдот, шутка	Определять stileобразующие факторы функциональных стилей речи, понимать речь как средство характеристики человека, анализировать и моделировать ситуации разговорной речи, подбирать примеры молодежного жаргона, анекдотов, шуток, участвовать в дискуссии об употреблении молодежного жаргона	Развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность	Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов	Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива, оценивание ситуаций на уроке с точки зрения важности образования
8	РР Публицистический стиль	рефлексии	Из истории русской публицистики. Разновидности	Осуществлять анализ и создание текстов публицистиче-	Находить, в том числе из предложенных вари-	Осуществлять для решения учебных задач операции	Высказывать и обосновывать свою точку	Формирование знания о взаимосвязи рус-

			и жанры публицистического стиля. Проблемный очерк, путевые заметки, реклама и др. Создание общеклассной газеты	ских жанров (проблемный очерк, рекламные объявления и др.), различать жанры публицистического стиля, принимать участие в групповом проекте по созданию общеклассной газеты	антов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи	анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы	зрения, определять роли в совместной деятельности, играть определенную роль в группе	ского языка с культурой и историей России и мира, осознание того, что язык – показатель культуры человека
9	РР Язык художественной литературы	рефлексии	Стиль как способ самовыражения автора. Виды информации в тексте. Диалогичность в художественном тексте. Языковые особенности стиля в условиях многостилевого своеобразия. Эссе. Притча. Афоризмы. Сочинение в жанре письма другу, дневника	Находить и анализировать фактуальную, подтекстовую и концептуальную информацию в тексте, комментировать позицию автора, различать жанры, описывать стилевые особенности художественных текстов, осуществлять интерпретацию и создание текстов разных жанров (притча, эссе и др.)	Идентифицировать собственные проблемы и выделять главную проблему; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха	Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать факультативную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Использовать соответствующие языковые средства для отображения в форме речевых высказываний чувств, мыслей, побуждений и других составляющих внутреннего мира	Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера
10	РР Научный стиль речи	рефлексии	Из истории стиля. Свойства стиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидности и жанры научного стиля. Статья. Вторичные тексты: рефе-	Определять тексты научного стиля по сфере функционирования и языковым особенностям, различать разновидности и жанры, оформлять учебно-научный текст в письменной форме и	Определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуа-	Выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих	Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах

			рат, аннотация, рецензия и др.	представлять его в устной форме	цией	данную предметную область		
11	РР Официально-деловой стиль речи	рефлексии	Языковые особенности официально-делового стиля речи. Жанровое многообразие текстов официально-делового стиля. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности	Называть языковые особенности официально-делового стиля, различать жанры деловых документов и определять их специфику, составлять деловые письма, объявления и другие деловые документы с учетом речевой ситуации	Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач	Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям	Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации	Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
12	Контрольная работа по теме «Стилистический анализ текста»	развивающего контроля	Задачи стилистического анализа, примерная схема. Выполнение стилистического анализа текста	Составлять схему стилистического анализа, выполнять стилистический анализ, писать текст заданного стиля и жанра	Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию; сверять свои действия с целью	Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследовательской деятельности; комментировать, детализировать или обобщая	Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств	Понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности
13	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	развивающего контроля	Редактирование текста. Определение задач редактирования. Использование приемов исправления текста. Редакторская правка собственных текстов, в том числе стилистического анализа	Редактировать тексты с учетом коммуникативных задач и стиля речи, выполнять редактирование собственных текстов для совершенствования содержания и формы, сопоставление чернового и отредактированного текстов	Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов	Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки	Создавать устные и письменные тексты разных стилей с учетом замысла, адреса и ситуации общения, принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником	Формирование мотивации к рефлексии контрольно-коррекционного типа и коррекционной нормы

Язык и культура								
14	Международное значение русского языка	открытия нового знания	Функции русского языка в современном мире, история его развития. Место русского языка среди других мировых языков. Богатство и нормированность языка, обладающего длительной письменной традицией. Популярность русского языка в мире	Осознавать роль русского родного языка в жизни человека, общества и государства, в современном мире; на основе критериев относить русский язык к одному из мировых, определять национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка	Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и процесса деятельности; заявлять целевые ориентиры, ставить задачи и предлагать действия	Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений	Адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, прослушанному, увиденному	Формирование компетенций анализа, проектирования, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества и реализации собственного лидерского потенциала
15	Русский язык как развивающееся явление	открытия нового знания	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений. Законы развития языка. Синхронический и диахронический уровни языка	Понимать взаимосвязь развития языка с историей общества, определять причины языковых изменений (события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков), характеризовать законы развития языка и уровни, приводить примеры языковых явлений	Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат	Создавать вербальные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией	Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей, делать оценочный вывод о достижениях цели коммуникации	Идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находящихся на территории современной России
16	Системная организация лексики русского языка	открытия нового знания	Лексическое значение слова. Лексико-грамматические группы. Связь	Иметь представление о структурных компонентах лексики русского языка, правильно опреде-	Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познаватель-	Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины	Определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать рече-	Способность к эмоциональному освоению мира, самовыра-

			лексики с семантикой. Языковая картина мира у разных народов. Актуальная лексика. Лексикография	лять лексическое значение слова, классифицировать слова с позиций стилистики и сферы употребления, использовать словари разных типов, в том числе мультимедийные	ной задачей и составлять алгоритм их выполнения	и последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ	вые средства, корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения	жению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры
17	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	рефлексии	Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Роль старославянских низмов в развитии русского литературного языка. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянские	Распознавать заимствованные слова по определенным признакам, давать характеристику заимствованных слов по языку-источнику и времени вхождения; распознавать старославянские и определять их стилистическую окраску	Определять совместно со сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности	Устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации, в дискуссии выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль, владея механизмом эквивалентных замен	Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира
18	Особенности освоения иноязычной лексики в современном русском языке	рефлексии	Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Лексические заимствования последних десятилетий. Иноязычная лек-	Объяснять роль заимствованной лексики в современном русском языке; иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целе-	Определять критерии правильности, корректности выполнения учебной задачи; определять, какие действия по решению учебной задачи привели к получению имеющегося	Использовать механизм нахождения и проверки, работать по алгоритму решения задачи, приводить объяснение с изменением формы представления	Принимать позицию собеседника, различать в его речи мнение и аргументы, задавать вопросы для установления диалогических отношений, проявлять речевую инициативу	Понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образова-

			сика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	сообразно употреблять иноязычные слова в собственной речи	продукта учебной деятельности			ния
19	«Неологический бум» в современном русском языке	открытия нового знания	Неологизмы, их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Окказионализмы. Активные процессы языка: рост словарного состава языка, появление новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся слов, их стилистическая переоценка	Определять значения современных неологизмов, характеризовать их по сфере употребления и стилистической окраске, находить в художественных текстах авторские неологизмы, определять возможные трудности использования неологизмов в речи (трансформация значений, изменение лексической сочетаемости и др.)	Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей, заявлять целевые ориентиры, ставить задачи и предлагать действия	Осуществлять поиск и выделение необходимой информации, заменять термины определениями, выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей	Выделять общую точку зрения в дискуссии; договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей	Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
20	Богатство русской фразеологии	рефлексии	Национально-культурная специфика и богатство русской фразеологии. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры. Заимствованные фразеологизмы. Создание новой фразеологии	Истолковывать значения фразеологических оборотов, в том числе с национально-культурным компонентом значения; комментировать историю происхождения фразеологизмов, уместно употреблять фразеологизмы в современных ситуациях речевого общения	Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик результата	Создавать, применять и преобразовывать знаковые структуры для решения учебных и познавательных задач; осуществлять конструирование текста с перспективой самодиагностики результатов	Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию

21	Устаревшие слова как живые свидетели истории	рефлексии	Связь исторического развития языка с историей общества. Историзмы и архаизмы. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте	Определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; понимать причины изменений в словарном составе языка, различать устаревшие слова с новым значением ( <i>губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.</i> ).	Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности	Определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации	Организовывать учебное взаимодействие в группе, определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него
22	РР Лингвокультуроведческий словарь	обще-методологический направленности	Создание лингвокультуроведческого словаря к художественному тексту. Алгоритм и этапы работы над словарной статьей. Принципы организации работы со словарем	Анализировать и интерпретировать художественный текст на ассоциативном, словарном и контекстуально-метафорическом уровнях, оформлять словарную статью в соответствии с требованиями жанра	Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности	Свободно пользоваться словарями разных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях	Создавать письменные оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств, писать словарную статью	Интерес к созданию собственного текста, достаточный словарный запас, свободное выражение чувств и мыслей
23	Защита проекта	развивающего контроля	Представление индивидуальных и/или групповых долгосрочных проектов. Использование презентаций. Экспертиза проектной деятельности	Исследовать и анализировать важные современные проблемы родного языка, создавать текст как результат проектной деятельности, выступать публично, оценивать выступления одноклассников	Составлять план решения проблемы и следовать ему при осуществлении проектной деятельности, выполнять экспертизу продукта	Владеть приемами отбора и систематизации материала, вести самостоятельный поиск информации, преобразовывать, сохранять и представлять информацию	Использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков публичной речи, выступать перед аудиторией сверстников	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью

**Культура речи**

24	Нормы культуры речи в современном обществе	рефлексии	Признаки нормативности языкового явления. Виды норм. Типы вариантов норм. Из истории культуры речи. Орфоэпические нормы современного русского языка. Стили и темп произношения	Анализировать чужую и собственную речь с точки зрения норм современного русского литературного языка; различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом стилистических вариантов и темпа речи	Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов	Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, для планирования и регуляции своей деятельности	Осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека
25	Синонимы, антонимы, омонимы и паронимы	рефлексии	Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи	Соблюдать в речи нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, в том числе с учетом стилистических вариантов, осознавать смысловую различительную роль ударения на примере омографов, выявлять и исправлять типичные речевые ошибки	Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований	Использовать информацию с учетом этических норм, определять логические связи между предметами или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков	Владеть диалогической и монологической формами речи в соответствии с речевыми нормами, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений	Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность
26	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	рефлексии	Лексическая сочетаемость слов. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с	Правильно выбирать слова, максимально соответствующие обозначаемому ими предмету или явлению; употреблять слово в соответствии	Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать	Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргу-	Использовать в речи активный и потенциальный словарный запас, грамматические средства для сво-	Осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка,



			нарушением лексической сочетаемости, с речевой избыточностью. Стилистические ошибки. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях	с лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; различать стилистические варианты лексической нормы	наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач	ментацией или самостоятельно полученными данными	бодного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения	способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование
27	Морфологические нормы употребления имен прилагательных, числительных и местоимений	рефлексии	Нормы образования и употребления прилагательных в формах степеней сравнения, в краткой форме. Склонение прилагательных, местоимений, порядковых, собирательных и количественных числительных. Нарушение морфологической нормы как ошибка и как средство выразительности	Правильно употреблять грамматические формы имен прилагательных в формах степеней сравнения, в краткой форме, местоимения, порядковые, количественные и собирательные числительные; определять типичные грамматические ошибки в речи, характеризовать случаи нарушения норм с позиций стилистики	Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать ресурсы для решения задач и достижения цели; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний	Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; строить модель на основе условий задачи и/или спонсор ее решения	Выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, аргументировать свою точку зрения, владеть разными видами чтения	Стремление к речевому самосовершенствованию; осознание своей ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность
28	Морфологические нормы употребления глаголов и глагольных форм	рефлексии	Глаголы 1 лица ед. ч. наст. и будущ. времени с неполной парадигмой, двувидовые глаголы, глаголы в повелительном наклоне	Осуществлять словоизменение отдельных форм глаголов 1 лица ед. ч. наст. и будущ. времени, формообразование глаголов совершенного и несовершен-	Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи; конструировать	Предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи; переводить многоаспектную информацию из	Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме, проявлять сдержанность,	Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к

			нии. Особенности употребления причастий и деепричастий. Литературные и разговорные варианты нормы	ного вида, глаголов в повелительном наклонении, правильно образовывать и употреблять глагольные формы	практико-ориентированный алгоритм решения учебной задачи и следовать ему	графического или формализованного представления в текстовое, и наоборот	вежливость, позитивное отношение к собеседнику в стандартных ситуациях	собственным поступкам
29	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	рефлексии	Нормы управления. Предложное и беспредложное управление: предлоги <i>благодаря, согласно, вопреки, о, по, из, с</i> и др. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Построение предложений с однородными членами	Правильно употреблять существительные и числительные с производными и непроизводными предлогами, распознавать ошибки в построении предложений с причастным и деепричастным оборотами, с однородными членами, исправлять ошибки в речи	Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; осуществлять взаимопроверку и самопроверку	Восстанавливать предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования; выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи	Высказывать и обосновывать мнение и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; представлять в устной или письменной форме развернутый алгоритм собственной деятельности	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявление креативных способностей
30	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	рефлексии	Согласование сказуемого с подлежащим в числе. Трудные случаи согласования (количественно-именное сочетание, числительное, сочетание слов <i>много, сколько, меньшинство и др.</i> ). Типичные ошибки в построении сложных	Правильно согласовывать сказуемое с подлежащим, в том числе в трудных случаях; конструировать сложные предложения разных видов; различать варианты синтаксической нормы, обусловленные грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений; ис-	Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения; определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий приве-	Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями, соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью; объяснять языковые явления и факты в ходе исследования структуры слова и текста	Оценивать свою и чужую речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления, находить грамматические ошибки, исправлять их, совершенствовать и редактировать высказывания и тексты	Доброжелательное отношение к окружающим, готовность к равноправному сотрудничеству, развитие мотивации к объективному оцениванию своих знаний

			предложений. От- ражение вариан- тов граммати- ческой нормы в грамматических словарях и спра- вочниках	пользовать ресурсы грамматической и лексической сино- нимии в речи с уче- том смысловых и стилистических осо- бенностей	ли к получению имеющегося продукта учеб- ной деятельно- сти			
31	Контрольная работа	разви- ваю- щего кон- троля	Основные орфо- эпические, лекси- ческие и грамма- тические нормы современного русского литера- турного языка. Связь грамматики с орфографией и пунктуацией	Применять на прак- тике правописные нормы и нормы культуры речи, раз- личать типичные ре- чевые и грамматиче- ские ошибки; редак- тировать тексты с целью исправления речевых и граммати- ческих ошибок	Выполнять си- стематизацию и структурирова- ние предметного содержания, де- монстрировать приемы регуля- ции для дости- жения эффекта успокоения	Строить алгоритм действия, исправ- лять или восста- навливать неиз- вестный ранее ал- горитм на основе имеющегося зна- ния об объекте, к которому он при- меняется	Соблюдать в практике рече- вого общения основные орфо- эпические, лек- сические, грамма- тические, стилистические нормы, правила орфографии и пунктуации	Устойчивый познаватель- ный интерес и становление смыслообра- зующей функ- ции познава- тельного моти- ва
<b>Речевой этикет</b>								
32	Националь- ные особен- ности рус- ского рече- вого этикета	реф- лексии	Из истории рус- ского этикета. Принципы эти- кетного общения в основе речевого этикета. Русская речевая манера общения. Стере- отипное поведение в стандартных си- туациях, позитив- ное отношение к собеседнику	Соблюдать нормы русского речевого этикета и речевой манеры общения (умеренная гром- кость речи, средний темп речи, сдержан- ная артикуляция и др.), не употреблять грубых слов и выра- жений, использовать синонимии речевых формул	Находить доста- точные средства для выполнения учебных дей- ствий в изменя- ющейся ситуа- ции или при от- сутствии плани- руемого резуль- тата	Находить в тексте требуемую ин- формацию в соот- ветствии с целями деятельности; де- лать осознанный и аргументиро- ванный выбор, представлять кон- кретные результа- ты исследования	Владеть нацио- нально- культурными нормами рече- вого поведения в различных ситуациях фор- мального и не- формального межличностно- го и межкуль- турного обще- ния	Достаточный объем словар- ного запаса и усвоенных грамматиче- ских средств для выражения чувств и мыс- лей в процессе речевого об- щения
33	Этикетное речевое по- ведение в ситуациях	откры- тия но- вого знания	Нормы делового этикета. Соблю- дение правил де- лового этикета.	Анализировать и разыгрывать ситуа- ции делового обще- ния, вырабатывать	Свободно поль- зоваться выра- ботанными кри- териями оценки	Анализировать условия и требо- вания учебной задачи; формиро-	Участвовать в речевом обще- нии, соблюдая нормы речевого	Чувство гордо- сти при мо- ральном следо- вании нормам,

	делового общения		Место и роль невербального общения. Первое впечатление. Особенности национального делового этикета разных стран	правила делового этикета, владеть этикетом использования изобразительных, замещающих и сопровождающих жестов, понимать национальную специфику русского делового этикета по сравнению с этикетом других народов	и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий	вать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска	этикета, адекватно использовать жесты, мимику, осуществлять речевой самоконтроль	оптимизм в восприятии мира, понимание возможностей русского языка для самовыражения
34	Этикет в электронной среде общения	открытия нового знания	Активные процессы в речевом этикете, возникшие под воздействием СМИ. Речевая агрессия. Понятие сетикета. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях	Использовать в речи разные варианты приветствия и прощания, обращений, имен собственных, давать им оценку; противостоять речевой агрессии посредством этикетных тактик; использовать при общении в электронной среде этику и русский речевой этикет	Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса	Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ	Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами родного языка в соответствии с условиями коммуникации	Определение личностной цели учебной деятельности; развитие креативных способностей и навыков конструирования

### Примерные темы проектов в 8-9 классах

1. В поисках утраченного смысла (семантические архаизмы, история происхождения, употребления и изменения значений некоторых слов).
2. Осторожно: жаргон!
3. Русская история в названиях и именах (этимология имён собственных).
4. Девушка! Женщина! Дамочка!.. (Обращение и речевая культура.)
5. Происхождение русских фамилий.
6. Различные виды омонимии в художественных текстах.
7. Язык российской рекламы.
8. Иноязычная лексика в рекламе.
9. «Цены ещё дешевле!» (ошибки в рекламных текстах).
10. Средства выразительности в СМИ.
11. Особенности современных газетных заголовков.
12. Политическая корректность и её проявление в языке и культуре.
13. Этнокультурные особенности наименований торговых фирм и марок на территории России.
14. Эволюция рекламы в русской прессе XVIII-XXI века.
15. Психологические основы этикета делового общения.
16. Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.
17. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
18. Мы живем в мире знаков.
19. Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
20. Понимаем ли мы язык Пушкина?
21. Футбольный сленг в русском языке.
22. Компьютерный сленг в русском языке.
23. Названия денежных единиц в русском языке.
24. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
25. Межнациональные различия невербального общения.
26. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
27. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
28. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
29. Сетевой знак @ в разных языках.
30. Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
31. Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
32. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

### Система оценивания проектной деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- содержательный компонент;
- деятельностный компонент;
- результативный компонент.

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;
- 2) правильность выбора используемых методов исследования;

- 3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) доказательность принимаемых решений;
- 5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента* принимаются во внимание:

- 1) степень участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценивании *результативного компонента* проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) качество формы предъявления и оформления проекта;
- 2) презентация проекта;
- 3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
- 4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
- 5) новизна представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

0 баллов	Отсутствие данного компонента в проекте
1 балл	Наличие данного компонента в проекте
2 балл	Высокий уровень представления данного компонента в проекте

#### **Критерии оценивания проектной деятельности обучающихся**

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	0-2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0-2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0-2
	Доказательность принимаемых решений	0-2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0-2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	0-2
	Характер взаимодействия участников проекта	0-2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0-2
	Презентация проекта	0-2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0-2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретации его результатов	0-2
	Новизна представляемого проекта	0-2
Максимальный балл		24

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

0-6 балла – неудовлетворительно;

7-12 баллов – удовлетворительно;  
13-18 баллов – хорошо;  
19-24 балла – отлично.